

CV

Karl Hallberg - Mfa Iron & Steel / public space

Hensbyvägen 18
66295 Fengersfors

Telefon: 0736 80 55 31

E-mail: karl@notquite.se

www.karllhallberg.se

innehåller F - skattsedel

Utbildningar:

2008 – 2010 HDK Steneby, Tillämpad Konst Mfa, Järn & Stål / Offentlig gestaltning.

2004 – 2008 HDK Steneby, Dals Långed. Bfa, Järn & Stål / Offentlig gestaltning.

2002 – 2003 Sätergläntan, Hemslöjdens gård. Folkligt smide.

2000 – 2001 Litorina Folkhögskola Karlskrona. Båtbyggarlinjen.

Kurser:

2009: Konstnärlig gestaltning av det offentliga rummet 12,5 hp på HDK Göteborg
Avancerad plåtformning på T M Workshop i Tidaholm.

2008: HDK Steneby. Handling i rum, performance, 3 hp

Utställningar och framträdanden:

2013: Not Quite Galleri, "Vill du veta en hemlighet" utställning med Kristina Sigunsdotter
Sümerpark, Diyarbakir "Error Renewal" Kollektiv residence med utställning.
Manifatture Knos, Lecce "Pizzica Bike" Residence med slutevenemang

2012: Not Quite Galleri "Blind Spot" Separatutställning
Liljevalcs, Stockholm "Hemslöjden 100 år"
Not Quite konsthall "Grus i Maskineriet"
Polymer Culturefactory "Global container XXV"
Näås Konsthantverk, "Från Liljevalcs till Näås"
Galleri 54, Göteborg "Kulturnatta 2012"
Rotor Galleri, Göteborg "Centre for the end of the world"

2011: Not Quite Fengersfors "This is it"
Not Quite Fengersfors "Not Quite In The Park"

2010: Röhsska Museet, Göteborg "Examensutställning HDK och Steneby"
Not Quite, Fengersfors "Sommarutställningar"
Röda Sten, Göteborg "Palettens 70 – års jubileum"
Göteborgs Universitet "Konstnärliga fakulteten 10 år"

2009: Kaleido konsthantverk, Uppsala "Efter Haveriet".
Not Quite Konsthall "Efter Haveriet".
Ön Ameland i norra Nederländerna "Kunstmaand Ameland"

2008: Åmåls Konsthall. "Under Luppen med Not Quite".

Steneby Konsthall, Dals Långed. "HDK Steneby, Examensutställning 08".
Not Quite, Fengersfors. "Not Quite at home".
Innovatum Trollhättan, "HDK Steneby, Examensutställning 08".
Järnboden i Harg. "Pirum parum, corpus marum".
Gamla Meken, Smedjebacken. "Hjärtats Eld".
Wij Trädgårdar, Ockelbo. "Not Quite Walsverk".
Röda Sten, Göteborg. "Not Quite".
Regionens Hus, Vänersborg. "Not Quite".
Henån Torg, Orust. "En Linje genom Henån".
Lava kulturhuset, Stockholm. "Efter Haveriet".

Stipendier:

2012: IASPIS Internationellt kulturutbyte, ateljévistelse i Lecce Italien.

2011: IASPIS Samarbetsprojekt, Global Container XVII
Estrid Ericson, Slöjdekollektivet

2010: Lars & Yvonne Gurmunds Stipendie
Eric Ericsson Stiftelse

2009: Estrid Ericsons stiftelse.
JL Eklunds Hantverksstipendium.

2008: Estrid Ericsons stiftelse.
JL Eklunds Hantverksstipendium.
Adlerbertska Stipendiefonderna.

Uppdrag:

2008: Henån, Orust. "Det goda rummet – en undersökning" tillsammans med Lotte Pile.

2006: Stadshuset, Västerås. Ställning till den gamla rådhusklockan.

Övrigt:

Projektledare för Not Quites internationella verksamhet.
Medlem i Slöjdekollektivet